



N^o 74
September 2021

Strofen

Furesø Viseprogram

8. okt, fr	En glad aften / Annet	2
12. nov, fr.....	Sort og hvidt / Hans.....	4
10. dec, fr.....	Juleviseaften / Laila og Mette.....	3
14. jan, fr.....	Svenske skønheder / Annet.....	6

10. december.....	Strofen 75
11. feb, fr.....	Viseaften
11. marts, fr.....	Viseaften
8. april, fr.....	Viseaften
12. maj, to	St.Bede viseaften
?.....	Humlemagasinet
?.....	Viser på søen
9. sep, fr	Generalviseaften

*Baren er åben!
Aftenerne er pt. for
tilmeldte medlemmer.
Medlemskab kan tegnes
på ordinære viseaftener.*

Formand & Bestillinger

Annet Laursen Skjelsager

4495 0555

Dorthesvej 2, 3520 Farum

silke-annet@silke-annet.dk

Kasserer

Hans Aagaard Larsen

4495 6375

Skovbakken 90, 3520 Farum

skovbakken90@mail.dk

Redaktionen 4495 0555

silke-annet@silke-annet.dk

Deadline (næste) November

Ansvarshavende redaktør Annet

Oplag 150

En glad aften

8. oktober

Viseaften

Af

Annet Laursen Skjelsager

Nu må der festes og synges igen! Det glade budskab er vel ankommet. Vi glæder os sådan til igen at smide nathuen, finde sangbøgernes glade sange frem og syngede dem sammen igen.

En frisk oktoberfest på Ellegården venter. Kom med på gården og varm dig ved aktørernes muntre indslag. Det bliver en svir, for baren er åben, og kaffen er klar. Husk din egen mad, service, kopper og glas.

Forbrydelsens blomster

Af

Stig Laursen

Siden 1943 har vi alle lært *Den Blå Anemone* at kende. Dels fra *Kaj Munks* digt og siden da fra et besøg på hans præstegård i Vedersø, hvor de stod så flotte hvert forår.

Kaj Munk fandt dem selv på Lolland og bragte sin lille muse med til Vestjylland.

Tragedier starter godt, men ender skidt drevet af en særlig brist. *Den Blå Anemone*, der pryder Højskolesangbogen, er i dag svær at finde i Kajs præstegårdshave. Besiddertrang og separationsangst har borttranet havens flor.

For at enden kan blive god, så har Ringkøbing-Skjern Museum givet "frit blomsterlejde" til kæltringerne, der har voldført vores alles uskyldige lille nikker.

Kender du en ven, som har knolde eller stiklinger liggende, så er tiden kommet til at sende lidt retur til museet. Mail info@levendehistorie.dk eller ring 9736 2343, så præstegårdshaven atter kan blomstre om foråret.

Vil dit liv ende uden Blå anemoner (*Hepatica nobilis*) i din egen have/altankasse, så sælger Ringkøbing-Skjern Museum nogle mindre truede eksemplarer så perleporten ej stænges dig.

Juleviseaften

10. december
Af

Viseaften
Mette Brønden og
Laila Donovan Maegaard

Da vores juleviseaften sidste år desværre måtte aflyses, har vi tænkt os at denne aften i år skal indeholde alt det, vi har savnet ved julen.

Både solister og publikum vil komme til at synge julen ind med dejlige kendte julesange. I skrivende stund går

vi ud fra, at vi igen kan danse rundt om det store juletræ.

Julestemningen vil hurtigt indfinde sig, når alle vores dygtige musikere kommer på scenen. I er velkomne til at medbringe nissehuer, - men det vigtigste er det gode humør.

Vi glæder os til at se jer.

Dans om juletræet til juleviseaftenen, foto Jens-Olaf Madsen
2016



Den Blå anemone i baggrunden er et Sovjetisk frimærke fra 1983 med den pålydende værdi af 10 kopek, altså 1/10 del Rubel.

Poeten Khet Thi fra byen Monywa i det nordvestlige Burma, den 27. marts 2021. Hans lig blev returneret til familien den 10. maj 2021 af militæret, efter hans organer var høstet.

*Jeg kan ikke skyde.
Min hånd spiller guitarren.
Jeg kan ikke skyde.
Min hånd skriver kun poesi.
Jeg kan ikke skyde.
Jeg dekorerer bare fødselsdagskager.*

Sort og hvidt

12. november
~~11. februar~~

Viseaften
Af Hans Aagaard Larsen

New Orleans er en vildtvoksende by i syd-staterne, hvor det aldrig skete, at sorte og hvide mødtes - undtagen i skak. Sådan forklarede Dirch Passer i 1957 i sit revyforedrag *How jazz was born*. Siden da er der sket så meget, at man kan blive helt i tvivl, om man overhovedet tør bruge ordene sort og hvid mere.

Imidlertid er det jo ikke kun en betegnelse for hudfarver og skakbrikkers kulører, men to tillægs- og biord, der bruges både til beskrivelse af fysiske genstande i øvrigt, og som indgår i talrige begreber.

Denne lille tekst f.eks. er - i hvert fald fra min hånd - skrevet sort på hvidt,



Alex Stiger bjergbestiger og *Mack Avalanche* skak-høj (til højre) under en lynskakturnering i Las Vegas 2015. Fotoet er fra *David Lladas* intense skakfotobog på Quality Chess (2018) *The Thinkers*.

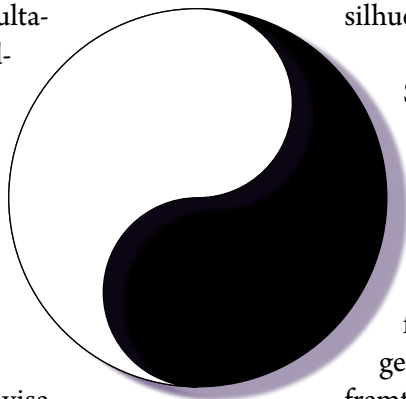
Lyder det bekendt?
I så fald kan det være fordi, der er
tale om genoptagelsen af temaet fra
februars coronaaflyste viseaften.

uden brug af hverken hvide løgne eller sort arbejde. Jeg har heller ikke for mit "skriv" modtaget sorte penge, der skulle hvidvaskes og har derfor heller ikke fået hverken sort samvittighed eller en sort streg i panden. Resultatet er heller ikke en hvidbog, men snarere noget, der måske kan minde om sort snak. Undervejs er jeg blevet forskånet for sort uheld. Til gengæld er det vist nu ved at gå for hvidt.

På viseaftenen vil det vise sig, hvad vi kan vriste ud af emnet i form af sangtekster. Der findes som bekendt mængder af smukke hvide blomster, syrener, liljer, roser osv. Ligeledes både hvide duer og måger, men såmænd også sorte fugle, øjne og sejlere mm.

Om der vil dukke en hvid dame op, kan man vanskeligt sige på forhånd, men en dame i sort kan i hvert fald Evert Taube levere. Om hun så vil danse med sorte

Rudolph og eventuelt skabe sorte silhuetter må tiden vise.



Scenen bliver indtaget af vore egne sangere, måske suppleret med gæstesangere, og salen forhåbentlig fyldt med et så talrigt lyttende og forhåbentlig også syngende publikum, som de fremtidige nok stadigt eksisterende coronarestriktioner giver mulighed for.

Svenske skønheder

8. januar
Med

Viseaften
Annet Skjelsager



Cabaret med kendte svenske viser (på dansk)

Teksten er baseret på oplæg fra Allan Høier.

2020 var 100-året for Dan Andersons alt for tidlige død. I Danmark er han ukendt sammenlignet med Sverige; hinsidan udgives Dan Anderson sågar på frimærke! og indspilles af utallige kunstnere. Blandt de mest kendte viser er *Jungmann Jansson*, *Jeg väntar*, *Spelman-nen* og *Helgdagskväll i timmerkojan*.

På program er også kendte viser af Bellman, Evert Taube og Cornelis Vre-eswijk med flere. Hør og nyn med på

Svensk-dansk træ-ningslejr hvor Allan Høier(tv) Method Acter studerer de svenske tekster, mens Allan Thorsgaard gør det samme med de svenske noder. Det hårde arbejde er for at garantere at alt kommer ud – på dansk. Foto Henrik Lauridsen 2020.

*Visen om de 18 svaner,
Har du visor, Så længe
skuden ka' gå, Åbent
landskab, Deirdres
samba og Ping-pong-
valsen.*

Første del portræ-
terer de store vise-
digtere og i anden

del svenskerne og vores had-/kærlig-
hedsforhold til dem.

Viserne fremføres smukt og stem-
ningsfuldt i gode, danske oversættelser.

Allan Høier er privat uddannet vi-
sesanger specialiseret i det dansk-
svenske repertoire. Allan har optrådt i
radio og TV, indspillet viser, sunget i en
snes cabaret'er og musikforestillinger.
Til dagligt driver han Teater OPTimis,
og gør sit bedste for at skjule, at han i
virkeligheden er en blæksprutte.

Allan Thorsgaard er konservatorie-
uddannet klassisk guitarist inden-
lands og i England. Allan har akkom-
pagneret og medvirket i forestillinger
på Det Kongelige Teater, Århus Som-
meropera, Nordjysk Operakompagni
og Teatret OPTimis. Hans største brist
er en manglende evne til at skjule sit
pragtfulde guitaraspil.

Kontingent pr. år

for sæson 2021-22, 200 kr per person.
Indbetales senest 5. november på..
reg. nr. 1551 konto 16871087.

Husk at skrive afsender og email.

Kaffe-te med pladsbillet

Medlemmer 30 kr

Gæster 75 kr

Ændringer annonceres.

Tid og sted

Spisning 18³⁰

Viseaftenen 19³⁰

Slut ca. 22⁰⁰

Ellegården i Farum

Stavnsholtvej 168

Ændringer annonceres.

Madkurven

Husk din egen madkurv.. kop, bestik,
serviet, og det hele til viseaftenen.

Køb igen drikkevarerne i baren. Det
gør arrangementerne i Visens Venner
Furesø mulige.

Pladsbestilling

Få indflydelse på hvor du og dine ven-
ner sidder og drikker kaffe til næste
viseaften, kontakt Annet (forsiden).

Etiketten sladrer

Står der korrekt navn og indbetalings-
dato på etiketten, er alt i orden.

Kontakt kassereren (forsiden) ved
spørgsmål og ændringer.

Post

Få Strofen og seneste nyt per mail.
Tilmeld dig med en e-mail til kassere-
ren (forsiden). Den trykte udgave lig-
ger til afhentning på viseaftener.

Følg VisensVennerFuresoe.dk

VisensVenner.dk

Paraplyorganisation for rigets vise-
venner, Visens Venner i Danmark, har
også en hjemmeside.

Huleprøver

Samspilsaftener for aktørerne bliver
holdt på Ellegården 19³⁰-22⁰⁰.

23. september hulemøde

7. oktober prøve

21. oktober hulemøde

28. oktober hulemøde

11. november prøve

25. november hulemøde

9. december prøve

6. januar hulemøde

13. januar prøve

*PT er aftenerne kun for
filmede medlemmer.*